

Томская областная научная библиотека им. А.С.Пушкина



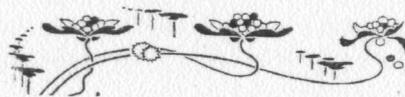
ОТЧЁТ

Клуба краеведов “Старый Томск”

за 2002г.



г.Томск



Годовой отчёт клуба краеведов "Старый Томск"
Ответственный за выпуск - председатель Клуба В.В.Манилов.
Оформление и компьютерный набор- Е.В.Дворядкина

На первой странице обложки:
Освящение Троицкого кафедрального собора. 25 мая 1900г.
(из серии открыток изданных В.В.Черкашиным в Красноярске
при содействии клуба "Старый Томск").
Снимок из архива Л.Г.Хомяковой.



**Годовой отчет клуба краеведов "Старый Томск"
при Областной библиотеке им. А.С.Пушкина.**

Лекционная работа Клуба.

В 2002 году заседания клуба "Старый Томск" ежемесячно проводились каждый второй понедельник, исключая два летних месяца - июль и август. Собрания проходили в здании Пушкинской библиотеки по адресу: пер. Батенькова, 2. Кроме того, было проведено два "выездных" заседания с посещением музея Томской судоходной компании и института "Сибспецпроектреставрация".

Обсуждались следующие темы:

1. 150 лет профессору богословия Д.Н.Беликову.
2. В.С.Пирусский - медик и общественный деятель.
3. 70 лет томскому цирку.
4. 60-летие памяти профессора Б.П.Вейнберга.
5. 145 лет со дня прибытия в томскую ссылку М.А.Бакунина.
6. 170 лет томскому купцу-меценату П.В.Михайлову.
7. Профессор-геолог В.А.Хахлов.
8. 100 лет гимназии О.В.Миркович.
9. 100 лет Томской судоходной компании.
10. "Сибспецпроектреставрация" в деле подготовки к юбилею г. Томска.
11. 120 лет со дня рождения М.Б.Шатилова - этнографа, первого директора краеведческого музея.
12. 130 лет памяти Святой блаженной Домны Томской.

14 января

Коллектив клуба "Старый Томск" отмечал Новый год, который по гарому стилю почти совпал с проведением заседания. На собрании прозвучало много шуток и всевозможных томских баек, как из давней истории города, так и сравнительно недалекого прошлого. Наиболее интересные из них приведены в приложении к отчёту.

Собравшимся был представлен годовой отчёт за 2001г. и предварительная тематика заседаний на 2002 год.

11 февраля

Собрание было посвящено 150-летию со дня рождения заслуженного профессора по кафедре богословия Томского университета БЕЛИКОВА Дмитрия Никаноровича. Доклад о Д.Н.Беликове подготовила Изольда Ивановна Анненкова. Был запланирован ещё один доклад по поводу 70-летия со дня открытия Томского цирка, но, к сожалению, Борис Николаевич Климычев, любезно согласившийся рассказать нам о томском цирке, поклонником которого он был в детские годы, заболел и не смог прийти на собрание.

11 марта

На собрании клуба "Старый Томск" поздравили женщин с праздником 8 Марта, после этого заслушали доклад Светланы Иннокентьевны Осиповой о медике и общественном деятеле Владиславе Станиславовиче ПИРУССКОМ, затем о томском цирке поделился воспоминаниями Борис Николаевич Климычев.

Закончилось собрание праздничным чаепитием.

8 апреля

Очередное собрание Клуба было посвящено 60-летию памяти Бориса Петровича ВЕЙНБЕРГА. Доклад о научной деятельности Вейнберга прочитал доктор физико-механических наук, профессор ТПУ Владимир Николаевич Беломестных, общественную деятельность Бориса Петровича освятила в своём докладе Татьяна Александровна Романова - заведующая редким фондом библиотеки ТПУ, активный член нашего Клуба.



В апреле 145 лет тому назад в ссылку в Томск прибыл теоретик анархизма, революционер Михаил Александрович БАКУНИН. Доклад о Бакунине подготовил Владимир Николаевич Денисов.

13 мая

По независящим от нас причинам расширенного заседания, посвящённого 170-летию Петра Васильевича Михайлова, как планировалось после встречи с представителями городской администрации, не получилось.

Доклад, посвящённый П.В.Михайлову и строительству детской больницы им. П.В. и А.П.Михайловых подготовил Э.К.Майданюк

10 июня

На последнем собрании перед летними каникулами планировалось посещение музея, открывшегося в канун столетнего юбилея Томской судоходной компании, однако мероприятие это не состоялось, т.к. заболела директор, она же и экскурсовод Тамара Алексеевна Видишкина, обещавшая познакомить нас с экспозицией нового музея.

9 сентября

Первое после летних каникул собрание клуба “Старый Томск” было многолюдно. Вера Михайловна Галайко прочитала доклад о профессоре Венедикте Андреевиче Хахлове. Манилов сделал небольшое сообщение о гимназии О.В.Миркович, отметившей в этом году столетний юбилей.

Затем обсудили планы осенних заседаний Клуба.

14 октября

Выездное заседание Клуба прошло в музее Томской судоходной компании, столетие которой отмечалось весной этого года. В планы Клуба входило ещё летом посетить недавно открывшийся музей, но в связи с болезнью директора музея Тамары Алексеевны Видишкиной мероприятие это не состоялось, и осуществилось только сегодня. Тамара Алексеевна провела экскурсию по музею и рассказала о вековой истории Томской судоходной компании.

11 ноября

Собрание Клуба началось с пятиминутного сообщения Н.Ф.Приходько о витрине с документами и открытыми письмами её родственников, судьба которых была связана с учительским институтом. Эти экспонаты были предоставлены Ниной Фёдоровной к презентации книг и альбома, изданных к столетнему юбилею педагогического университета. Продолжилось собрание в институте “Сибспецпроектреставрация”. Главный архитектор института Нина Валентиновна Савельева и ведущий искусствовед института, кандидат исторических наук Ольга Владимировна Богданова рассказали нам об экспонатах музея и практической работе института в деле реставрации архитектурного наследия нашего города.

9 декабря

Последнее заседание в 2002 году было посвящено 120-летию со дня рождения краеведа и этнографа, первого директора краеведческого музея Михаила Бонифатьевича Шатилова. Доклад о Шатилове подготовил В.Н.Денисов. В этом году исполнилась 130-я годовщина памяти Святой блаженной Домны Томской. Доклад на эту тему подготовила Е.В.Дворядкина.

Наши публикации.

В 2002г. наши активисты опубликовали на страницах областных газет и журналов ряд краеведческих статей.

1. **В.В.Манилов.** Статья “Томские художники-любители **Константин Иванович Павлов** и **Зинаида Михайловна Цитович**” февраль 2002г. Сборник материалов региональной конференции, проходившей 22-24 мая 2001г.в областном художественном музее (о жизни и творчестве К.И.Павлова и З.М.Цитович).

2. **Т.А.Романова.** Газета Томского политехнического университета “За кадры” от 4 марта 2002г. №4 (3084). Биография ТПУ: 1920-1945г.г. - в одном томе. (в статье даётся аннотация очередного тома биографического справочника “Профессора Томского политехнического университета”)

3. **Н.Ф.Приходько.** Областная ежедневная газета “Томский вестник” от 6 марта 2002г. №32(2601). **Наследственное, видно...** (в статье Нина Фёдоровна пишет о своих родственниках вся жизнь которых была связана с лошадьми, этими красивыми и умными животными).

4. **С.В.Харламов.** Областная ежедневная газета “Томский вестник” от 17 апреля 2002г. №55(2630). Семь “Я” – что с вами стало? (в статье Сергей Викторович пишет о большой, славной семье своего прадеда - Алексея Александровича Монякова)

5. **Н.Ф.Приходько.** Ежедневная газета “Томские новости” от 1 августа 2002г. №31 (122). Подборка стихов томских поэтов. (Нина Фёдоровна более 4-х лет работает над сборником томской поэзии, который она планирует закончить к юбилею города).

6. **Э.К.Майданюк.** Краеведческий альманах “Сибирская старина” за сентябрь 2002г. №19 “Воспоминания о “Букинисте”: Новосибирск, конец 1950-х”.

7. **Т.А.Романова.** Краеведческий альманах “Сибирская старина” за сентябрь 2002г. №19 “Книжные сокровища Алтая в Научно-технической библиотеке Томского политехнического университета”.



Публикации о наших людях.

1. Светлана Григорьева. Воскресное приложение "Добрый день" к областной ежедневной газете "Томский вестник" от 24 августа 2002г. **Голубой конвертик погоды, не рви...** (в статье говорится о коллекционере **Г.В.Гурщенко**, который вот уже 46 лет собирает почтовые конверты).

2. Тамара Ерисова. Еженедельное приложение "Томский пенсионер" к газете "Вечерний Томск" от 5 октября 2002г. (547) №145. **Души высокое стремленье** (статья о **Н.Ф.Прпходько** - краеведе и большой патриотке Томской поэзии).

Выступления на радио и на телевидению.

25 марта, "Открытое телевидение". **Б.Т.Харни** в программе Виктора Лойши "И это всё о нас..." - об участии томских учёных в космической программе по отслеживанию орбиты первого искусственного спутника Земли

12 апреля. "Открытое телевидение". **Б.Т.Харни** в информационной программе "Хорошие новости" - интервью посвящённое Дню космонавтики.

27 июня. ГТРК "Томск" **Э.К.Майданюк** в культурно-историческом альманахе "Кругозор" - участие в создании фильма "Пётр Иванович Макушин".

27 августа. ТВ-2 "ЧАС ПИК" **П.Ю.Рачковскпй** о судьбе музея быта старообрядцев в селе Коларово.

11 октября. ТВ-2 утренний телеканал "Успеваем" **Э.К.Майданюк** об эпистолярном жанре.

11 октября. NTSC "Новости" В.В.Манилов. **С.В.Харламов** о томском купце П.В.Михайлове.

22 октября. ТВ-2 утренний телеканал "Успеваем" **Г.В.Гурщенко** о мемориальных досках г. Томска.

3 ноября. Радио "Сибирь". **Н.Ф.Прпходько** в программе "Встреча", посвящённой презентации диска Татьяны Виноградовой "Тост за любовь".

На ГТРК "Томск". **Э.К.Майданюк** - в течение года вел авторскую ежемесячную программу "Бабушкин альбом".

Прочие дела Клуба.

В январе **Г.В. Гурщенко** выступал с докладом о томских памятниках во второй гимназии перед учениками 5 класса. Он же, в 2002г, продолжая участвовать в викторине "Томск - 400 вопросов", проводимой областной газетой "Томский вестник", по итогам V - VIII туров за второй месяц викторины вновь занял первое место. Сообщение по этому поводу напечатано в иллюстрированном еженедельнике газеты "Томский вестник" за 17 января 2002года. В феврале, по итогам XIII - XVI туров, иллюстрированный еженедельник газеты "Томский вестник" - "Буфф сад" от 13 марта 2002г. сообщил о победе пенсионера Г.Гурщенко. Поздравляем, Григорий Васильевич!

24 марта **Е.В. Дворякпна** проводила экскурсию по г. Томску с сотрудниками московского АК "Транснефть".

17 апреля в главном корпусе ТПУ **Э.К.МаГшанюк, В.Н.Деннсов, П.Ю.Рачковскпй, Т.А.Романова** провели встречу с первокурсниками гуманитарного факультета (будущими специалистами в области туризма), в которой рассказали студентам о привлекательности г. Томска в плане въездного туризма и проведения экскурсий по городу.

Апрель - май переписка **В.В.Манилова** с государственным архивом г. Вологды, в результате которой установлена точная дата рождения почётного гражданина г. Томска, купца первой гильдии П.В.Михайлова- 11 октября 1832г.

22 - 30 мая в рамках празднования Дней славянской письменности и культуры в читальном зале библиотеки им. А.С.Пушкина (пер. Батенькова,!) состоялся вечер и выставка "Александр I и Томский старец Фёдор Кузьмич". На выставке были представлены книги, экспонаты, фотографии, открытки, публикации, архивные материалы из фондов Областной библиотеки им. А.С.Пушкина, Краеведческого музея, Государственного архива Томской области и частных коллекций В.П.Домаевского, Э.К. Майданюка, Е.А.Благовещенской - внучки купца Хромова. Активное участие в устройстве этой выставки принял **Э.К.Майданюк**.

25 июня. В целях сохранения и приумножения культурного потенциала областного центра, в рамках предстоящего празднования 400-летия г. Томска и на основании Устава г. Томска, мэр города А.Макаров постановил провести конкурс на выпуск печатных изданий, посвящённых 400-летию г. Томска в срок с 01.08.2002г. по 15.08.2002г. **Э.К.Майданюк** вошёл в состав конкурсной комиссии по проведению этого конкурса.

19 июля. **В.В.Манилов** на переговорах с директором магазина "Тысяча мелочей" Непомнящей Таисией Яковлевной предложил ей переименовать магазин во "Второвский пассаж", как назывался он до революции, воздав тем самым дань памяти купцу А.Ф.Второву бывшему владельцу магазина, построившему



для него красивейшее здание в Томске. Переговоры не увенчались успехом, т.к. по мнению Т.Я.Непомнящей, это потребовало бы больших финансовых затрат.

22 июля. **В.В.Манилов**. В телефонном разговоре с директором муниципального предприятия "Томск исторический" Закотновым Николаем Петровичем указал на производ, творимый арендаторами замечательного деревянного здания по адресу ул. Шишкова, 11, уничтожившими резные наличники и обшивку сруба, заменив её на евровагонку. Сигнал не возымел должного действия. Со стороны чиновников не последовало никаких мер воздействия на арендаторов. (27 июля - первый этаж магазина был обшит евровагонкой).

1 августа. **В.В.Манилов** в личной беседе с начальником департамента по охране памятников культуры Олегом Георгиевичем Фроловым, в целях сохранения исторического облика города предложил ему восстановить надпись на фронте бывшего Второвского пассажа. Несмотря на заверение Олега Георгиевича, что надпись будет восстановлена, это так и осталось пустой декларацией.

30 августа. **Г.В.Гурщенко** выступал во второй гимназии с лекцией по истории г. Томска.

2 сентября. **В.В.Манилов** после неоднократных бесплодных обращений по телефону к заместителю мэра г. Томска Олегу Владимировичу Попову по поводу письма на имя А.С.Макарова, посланного в мэрию ещё в прошлом году, в котором предлагалось восстановить могилу П.В.Михайлова, вручил копию письма патриарху Томскому и Асиновскому Ростиславу и заручился его обещанием передать письмо мэру города.

11 сентября **Е.В. Дворядкина** проводила экскурсию по г. Томску с сотрудниками московского научно-технического центра "Тектор".

26 - 28 сентября. **Э.К.Мандашок, В.В.Манилов** проводили экскурсии по Томску с фотографом-издателем открытых писем Владимиром Валерьевичем Черкашиным из Красноярска. Целью этих экскурсий была съёмка достопримечательностей Томска для издания открыток.

8 ноября. **Е.В.Дворядкина** проводила экскурсию с учениками муниципальной средней школы "Эврика - развитие" по Воскресенской горе.

18 ноября. **Т.А.Романова** в здании библиотеки ТПУ прочитала доклад "Память России в книжной культуре" о книгоиздании в России с XI века до наших дней (из фонда редких книг НТВ ТПУ).

27 ноября **В.В.Манилов, А.П.Герасимов, П.Ю.Рачковский, Г.В.Скворцов** - участие в заседании круглого стола по проблемам сохранения деревянной архитектуры г. Томска в редакции газеты "Томский вестник".

В течение года **Г.В.Гурщенко** занимался ревизией мемориальных и памятных досок в г.Томске и выявил много потерь в их числе.

В.М.Галайко продолжала работу по сбору материала к истории Тверской улицы.

Накануне Нового года в нашем городе появилась серия открыток с томскими сюжетами, изданных в Красноярске при участии **Э.К.Манданюка и В.В.Манилова**.

Состав клуба "Старый Томск".

1. Манилов Владимир Васильевич - председатель Клуба
2. Гурщенко Григорий Васильевич
3. Романова Татьяна Александровна
4. Андрушкевич Валентина Ивановна
5. Бурматов Геннадий Иванович
6. Анненкова Изольда Ивановна
7. Денисов Владимир Николаевич
8. Харнп Борис Тимофеевич
9. Оснпова Светлана Иннокентьевна
10. Дворядкина Екатерина Васильевна
11. Майданюк Эдуард Кондратьевич
12. Юрьева Валентина Васильевна
13. Скворцов Геннадий Владиславович
14. Рачковский Павел Юрьевич
15. Преснова Людмила Викторовна
16. Сончик Вера Константиновна
17. Сизова Лариса Николаевна
18. Гоняева Валентина Петровна
19. Галайко Вера Михайловна
20. Морозова Татьяна Викторовна
21. Алешкевич Алла Алексеевна
22. Малахова Вера Ивановна
23. Приходько Нина Фёдоровна
24. Хомякова Людмила Григорьевна
25. Герасимов Александр Петрович



- 26. Харламов Сергей Викторович
- 27. Калинина Валентина Михайловна

28 января 2002г. ушёл из жизни член нашего Клуба, замечательный томский Художник Василий Васильевич Черёмин. Местные газеты писали : “...умер Божественный Василий Васильевич.”

Председатель клуба “Старый Томск” – В.В.Манилов

Приложения:

Байки от Б.Т.Харина: Не далее как нынче осенью приходит ко мне 75 летний старичок М и утверждает что день весеннего равноденствия сместился в Томске

-Как это вы установили? - спрашиваю.

-Я 30 лет тому назад на своём мичуринском вбил железный столбик в день весеннего равноденствия и по нему всё время утром, с крыльца наблюдаю на сколько отошло от него Солнце к северу или к югу. А нынче пришёл, замерил, а отход получился на два градуса больше, в чём дело? Помогите разобраться.

Я ему дал литературу, он начал этот вопрос изучать. Потом через два месяца приходит и говорит

-Вы знаете, Борис Тимофеевич, извините, оказывается соседи, зная моё увлечение астрономией, выдернули наблюдательный столб и вбили его несколько в стороне, а я и не заметил, так что с равноденствием всё нормально.

Байка от С.В.Харламова: эту байку рассказывала мне моя бабушка.

- Был в Томске всем известный купец Евграф Кухтерин, отличавшийся не очень пристойным поведением, и поэтому вечно был гоним из культурного общества. После очередного его изгнания из Общественного собрания накануне Нового года, он решил этому Собранию отомстить. Во время новогоднего маскарада в Общественном собрании он собрал мужиков, пообещав их напоить да ещё и заплатить за то, что примут участие в его маскараде. Кухтерин нарядил их арестантами, сковал общей цепью и в процессе гуляния, вместе с водкой напоил их незаметно слабительным, приковал эту цепь к одной из колонн и удалился из собрания. Вскоре у этих "арестантов" от кухтеринского угощения начались понос и рвота - праздник был окончательно испорчен.

Байки от Э.К.Майданюка: в трамвае объявляют:

- остановка Политехнический, кому до Лампочки, выходите.

Объявление на двери магазина - "Требуется продавец на шашлыки"

В трамвае 5 ноября 1993 года пассажир рассказывает: школу закончил с золотой медалью, отсидел 20 лет и ещё два года на Психе. Сейчас пишу два романа к 400летию Томска. Один приключенческий, суть такова: Три мушкетёра приплывают по Ушайке к Обрубку и хотят взять крепость штурмом, но конечно у них ничего не вышло - казаки не позволили.

Тегульдетский район. Старушка на дороге останавливает автобус:

- Сынок, довези меня до кладбища.

- Да ты что, мать, поживи ещё.

Объявление на пристани. У причала стоит пароход "Мария Ульянова" и подходит "Карл Либкхнег"

Команда в рупор.

- Карл Либкхнег, не приставайте к Марии Ульяновой!

В ресторане "Осень" (30 лет назад в г. Томске сдан в эксплуатацию ресторан "Осень" по пр. Фрунзе, 16 (1972г.) - справка из Календаря памятных дат на 2002г. "Из истории земли томской", изданного Государственным архивом Томской области - В.М.) В ресторане "Осень" висела копия картины Васнецова "Аленушка" только без Аленушки. На вопрос, куда же она делась, сотрудники отвечали: " ушла официанткой работать", либо "утонула".

Байки от В.М.Галайко: Как известно в Томске мужской и женский монастыри располагались напротив друг друга. После окончания службы на колокольне женского монастыря колокольчик вызванивал

- К нам, к нам, к нам.

А колокол мужского басом отвечал

- Будем, будем не забудем.

Байки от Г.И.Бурматова: в январе 1918г. красным мадярам поручили пойти взять биржу, где сидят буржуи, и из них выколлотить налог.

- Есть- отвечают мадяры- Будет налѣг.

Пошли, сначала постреляли для острастки из пулемѣтов вокруг Биржи, потом ворвались, поколотили буржуев и вернулись с докладом - Налѣг выполнили!



- А где же налог? - спрашивают их. И только потом в процессе разбирательства выяснилось что по мадыарски налог означает - бей.

"Байки" от В.В.Манилова: Эпитафии при разговоре о байках, казалось бы, неуместны, но содержание некоторых из них невозможно читать без улыбки. Корреспондент "Сибирского Вестника" Н.Г. знакомит нас ставковыми.

Кладбищенская поэзия и проза.

В Сибири весьма развито обыкновение снабжать надгробные памятники более или менее длинными и вычурными надписями в стихах и прозе. Большинство надписей посвящено мужьям и жёнам, ушедшим в мир иной. Так, например, на Воскресенском кладбище, в левом углу, недалеко от стены, стоит большой каменный крест со следующей эпитафией: "Под камнем сим лежит милое и незабвенное тело молодой жены купеческого сына П-ой, умершей во цвете лет и не оставившей супругу своему ни одного ребенка на память." Далее следуют стихи собственного сочинения.

Иных уж нет, а те далече-
Как Пушкин, кажется сказал...
Так и ты ушла от нас далёко
Тебя не видит моё око...
Но видит Бог, как я любил
И тебе по сей час не изменил!
Тебе дал клятву не жениться -
И, конечно, не женюсь...

Сии стихи сочинил я сам, стоя на краю твоей могилы в напрасной горести моей."

Много стихов на могилах детей, вроде следующих:

"Юная роза
Лишь развернула
Алый шипок
Вдруг от мороза
Сразу увяла
Сгинул цветок!.."

Или такие курьёзы:

"Спи младенец наш прекрасный
Баюшки баю!
Уходили тебя нянюшки,
Бывши во хмелю
Баюшки баю!"

Или:

"Прости на вечную разлуку
Последний долг мы отдали тебе
Прости о незабвенная подруга
Когда-нибудь и мы придем к тебе..."

Купеческие братья П украсили могилу своей покойной сестры следующей эпитафией:

"Под камнем сим покоится бесценный прах купеческой девицы Марии П, умерший от сухотки.

Любовь огонь
А сердце порох
Одна минута - и пожар
Так и я, несчастная, сгорела в жизненной борьбе.
Не стоит жить!.. Умереть - уснуть.
Мир праху твоему несчастная страдальца."

И много подобных, часто весьма курьёзных, произведений кладбищенской литературы рассеяно на томских кладбищах. Сибирский Вестник. 11 апреля 1895г. №40

И.И.Анненкова

150 лет со дня рождения Д.Н.Беликова.

Беликов Дмитрий Никанорович родился в Симбирской губернии в семье священника 19 октября 1852г. Окончив духовную семинарию в Симбирске, поступил в Духовную Академию в Казани на церковно-историческое отделение. В 1878г. 26-летний Беликов стал преподавателем (в звании приват-доцента) Духовной Академии, где после публичной защиты своего сочинения был допущен читать лекции по общей гражданской истории. Через 9 лет, в 1887г., Святейшим Синодом Беликов был утверждён в звании магистра богословия за диссертацию "Христианство у готов" и вскоре, 22 октября 1889г. назначен в Томский университет профессором богословия. Весной следующего года семья Беликова приехала в Томск. Семья - это жена Надежда Степановна (умерла в 1903г.), сын Борис и дочери Нина и Екатерина.

Из общегуманитарных дисциплин студенты медицинского факультета изучали только богословие. Оно заменяло философские и политические науки и было обязательным курсом. Как профессор кафедры



богословия, Беликов читал лекции для студентов младших курсов православного вероисповедания. Вот некоторые положения из программы курса: Понятие о религии. Взаимное отношение между религией и наукой. Почва для сближения. Механизм и витализм как два различных направления в науке. Критика механизма. Прагматизм и психологическая теория В. Джемса. Примирение науки и религии на психологической почве. Философское решение вопроса о происхождении религии. Мнение Фейербаха, Канта, Декарта.

Его лекции (о сущности и происхождении религии, о Ветхом и Новом Завете и т. д.) отличались тщательной обработкой материала, ясностью выражения.

Его хорошо знали в городе, т. к. на общественных началах он преподавал на вечерних курсах для взрослых и часто выступал перед населением с публичными лекциями. Большим успехом пользовались его лекции по изучению Томского края. Как учёный, он известен трудами по истории сибирского раскола, по истории заселения Сибири.

На материале переписных книг Томского и Кузнецкого монастырей он внёс уточнения в картину заселения и хозяйственного освоения края в XVII-XVIII веках. Он описал жизнь первых поселенцев. Все свои исследования основывал на местном архивном материале, который хранился в различных городах Сибири и до него никем не обрабатывался. Его заслуга в том, что он, разрабатывая местные архивы, осуществил глубокое исследование местной истории. Многие документы были открыты науке и сохранились благодаря его публикациям.

В 1902 г., защитив в Казани диссертацию "Томский раскол. Исторический очерк от 1834 по 1880 г. г.", был утверждён Святым Синодом в степени доктора церковной истории. В 1914 г. за работы "Старинные монастыри Томского края", "Первые русские крестьяне - насельники Томского края" и "Томский раскол" был удостоен премии А. М. Сибирякова в полном размере (1000 руб.). Этой премией отмечали в Томском университете лучшие научные труды по истории Сибири.

Трудоспособность у Беликова была исключительная. За время работы в университете он не разу не воспользовался отпуском. Когда Беликов приехал в Томский университет, то, кроме основной работы на кафедре, ему поручили заведование археологическим и этнографическим музеем. Музей был основан в 1882 г. попечителем Западно-Сибирского учебного округа В. М. Флоринским. До открытия университета путём частных пожертвований был собрано более 4500 предметов, а уже к 1913 году - 5273 экспоната по археологии, этнографии, нумизматике и истории культуры. Как заведующий музеем, Беликов завел инвентарную книгу для записи вновь поступивших предметов и составил опись нумизматической коллекции. К сожалению, научной обработкой экспонатов ни он, ни сменивший его в 1912 г. И. Я. Галахов, заниматься не успевали (а может быть и не умели), и в конце XIX века в музее скопилась масса археологических и этнографических материалов не обработанных и не доступных для обзора и изучения. После смерти Флоринского В. М. проректор университета пригласил Потанина Г. Н. поработать в музее. За короткий срок Г. Н. Потанин смог реорганизовать музей на научных основах, но попечитель Лаврентьев *а претил доступ в музей учёному, как политически "опасному человеку".

В 1882 г. Беликов был рукоположен в священники и в Томске, одновременно с преподавательской деятельностью, был определён настоятелем Градо-Томской Богородице Казанской университетской церкви (домовой университетской церкви во имя Казанской иконы Божьей Матери). На собственные средства он оформил ризницу церкви, а в период революционных волнений 1904-1905 г. г. создал хор при церкви. Это была попытка "отвлечь студентов от тлетворного влияния политики". Певшие в хоре студенты получали деньги.

С 1891 г. Беликов был благочинным домовых при учебных заведениях церквей в Томске, цензором катехизисных поучений, председателем Совета Томского епархиального женского училища.

В 1895 г. возведён в сан протоиерея, и профессора университета в знак признательности поднесли ему ищсрсный крест с драгоценными камнями, который они приобрели за собственные средства (в 1892 г. нпнсрсным крестом его наградила Святой Синод). 9 октября (по ст. ст.) 1900 г. в одном из чертёжных залов I ГИ (технологического института) был отслужен молебен Беликовым, который он завершил призывом к 1-1 улентам: быть усердными и прилежными, честно исполнять свой долг, развивать и распространять знания, необходимые "для поднятия культурной жизни в обширной окраине великой России".

Н новом институте Беликов был назначен преподавателем богословия с сохранением звания и обязанностей профессора богословия в университете.

И 1904 г. по выслуге лет назначили пенсию и вывели из штата Технологического института с сохранением шания заслуженного профессора. Членом Совета университета Беликов оставался до июля 1906 г. и до конца 1907г. преподавал.



Могила Д. Н. Беликова на Южном кладбище.

В 1908 г. Беликов переехал в Петербург, так как в 1906 г. был избран членом Государственного Совета от духовенства Православной Русской церкви. Там он был назначен Председателем учебного комитета при Святейшем Синоде, получил сан митрофорного протоиерея, назначен настоятелем Синодальной Святых Вселенских Соборов церкви.

В 1920 г. Беликов вернулся в Сибирь, служил в Омске - (1920-1922 г. г. епископом Омским), а в 1926 г. архиепископом Томским. Участвовал в диспуте с Луначарским А. В.

Умер в Томске в 1932 г. 10 августа и был похоронен в ограде Благовещенской церкви, в которой служил (ныне пл. Батенькова), но в 1933 г. его перезахоронили на Преображенском кладбище на профессорской аллее. Когда и это кладбище потревожили и начали стройку, то прах Беликова перенесли на Южное (Коларовское) кладбище. Могила Беликова (отмечена крестом), могила его дочери Екатерины и духовно близкого их семье профессора Миролюбова находятся близко друг от друга (недалеко от могилы академика М. А. Усова за могилами солдат Великой Отечественной войны).

С. И. Осипова

Очерк жизни и деятельности врача В. С. Пирусского

А. Зиневич и И. Осипов

Памяти учителя.

16 марта 1933 г. скончался в г. Иркутске старейший врач-общественник Владислав Станиславович Пирусский. Выдающаяся личность по логической мощности мышления, инициативности и энергии проведения в жизнь на протяжении 50-летней деятельности в Сибири — оздоровления и воспитания масс, он яркой фигурой выделяется среди современников.

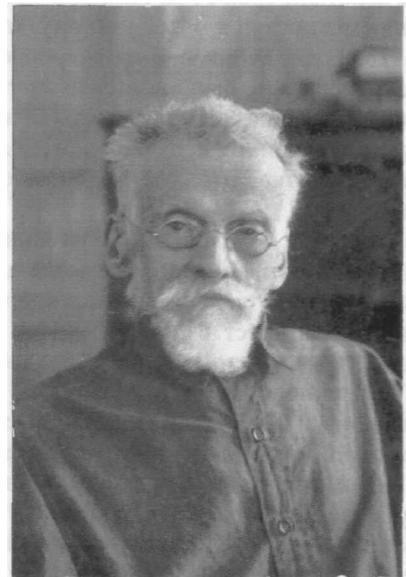
Широта и многогранность его деятельности и оригинальность идей лишь очень схематично могут быть очерчены в этих кратких, посвящённых его памяти, строках.

По происхождению — сын рядового канцелярского служащего, родившийся в 1867 г. в г. Гродно, он уже в средней школе должен был личным заработком обеспечить себе образование. По окончании в 1882 г. Московского Университета, за стипендию, был направлен в Сибирский край; служебная его деятельность здесь проведена почти исключительно в работе практического врача.

Первые годы - с 1883 г. по 1885 г. он работает окружным врачом в г. Каинске; в дальнейшем переводится в г. Томск, где и развёртывается его работа почти до последних дней жизни.

Исправляя в Томске первоначально с 1885 г. обязанности тоже окружного врача, он правильно ведёт безвозмездную работу в первой в Сибири "Городской амбулатории для бедных жителей" и принимает участие в оказании врачебной помощи переселенцам. К этому времени относится, при его и доктора Макушина участии, первая попытка к объединению Томских врачей в форме "Кружка самодеятельности". След деятельности этого кружка сохранился в виде письма Томских врачей, помещенного в журнале "Медицинское образование" за 1885 г. /№24/

Вопросы переселения охарактеризованы В. С. в его брошюре "Краткий санитарный обзор Томской переселенческой станции", напечатанной в 1892 г. В это время, в 1889-1892 г. г. переселенцы были гонимы, как нарушители помещичьих интересов, ходяков сажали даже в тюрьму. Отсюда создавался фон для всего этого дела, изобиловавший картинками нужды, лишений, болезней со всеми их последствиями (из автобиографии В. С. Пирусского). Здесь, как выражается В. С., он "знакомился со всей стихийной жестокостью людей и обстоятельств" В. С. организует впервые при переселенческом пункте больничку, изолятор, горячее питание. В указанной выше брошюре впервые освещено в печати ужасное положение переселенцев.



В. С. Пирусский



В 1892г. и следующем году В.С. принимает энергичное участие в борьбе, против вспыхнувшей тяжёлой эпидемии холеры в Томске и округе, ярко обнаружившей, по его словам, "бессилие неорганизованной медицины того времени". Проявляя большую находчивость и инициативу, В.С. организует в невозможных условиях эпидемическую работу.

В своих личных воспоминаниях он пишет: как факт достойный внимания, укажу лишь на то, что для ухода за холерными больными-переселенцами, за отсутствием охотников, мною были использованы услуги бродяг, так называемой "шпаны", живущих в кустах Черемошинской пристани, работой которых я был, безусловно, доволен. Тогда же им выпущена популярная брошюра - "Какая болезнь холера и как от неё оберегаться"

В 1897г. В.С. работает по борьбе с сыпным тифом, развившимся в посёлке Двuruшинском, быстро прекращая своевременно принятыми санитарными мероприятиями вспышку эпидемии.

Как чрезвычайно интересный факт врачебной деятельности, следует отметить организацию им в Томске ещё в 1887г. телятника для приготовления оспенного детрита. Успешно начатое дело было вскоре прекращено из-за неопределённости и трудности положения, регулируемого казённым методом (Воспоминания).

Эти первые 10 лет практической работы послужили В.С. фундаментом в выработке его мировоззрения и определили направление его дальнейшей деятельности. Приводим выдержку из его собственных слов: "в работе по борьбе с заболеваемостью, болезнями и антисанитарией пришлось убедиться в том, что в деле здоровья, прежде всего, ценно и значуще самосознание человека и его воспитание, понимаемое как культурная его организованность и приспособляемость к соцжизни. Опыт работы показал мне, что в деле здоровья первую скрипку играет не лечение, а охранение здоровья и умение поддерживать его соответствующими способами. Эти выводы превратились в убеждение и реализовались в конкретной форме общественной работы." Параллельно с этим складывались и реализовывались его принципы и методы лечения.

Нам, современникам эпохи колоссальной реконструкции медицинской мысли и быта масс, представляя себе условия деятельности врача полвека назад- приходится удивляться той прозорливости и силе мышления, которые привели В.С. к применению и развитию методов и идей, опередивших эпоху и только сейчас развивающихся и получивших признание.

Провинциальная терапия в те годы, когда начал свою деятельность В.С., была преимущественно лекарственной. Такая терапия не могла удовлетворить молодого чуткого, с истинным призванием к своей деятельности, ищущего новых путей, врача - ученика проф. Боткина, Захарьина и Остроумова, - этих блестящих представителей русской медицины. Поиски за рационализацией терапии привели к идеям профилактической методики и применению естественных форм энергии окружающей среды. Такое направление могло осуществиться лишь в виде общественной организации определённого рода, что и вылилось в форму Общества содействия физическому развитию (из автобиографии), открывшего свою деятельность в 1895г. 25-летие существования этого общества представляет собой блестящую страницу деятельности В.С. полную бескорыстного служения своим идеям, воплощенным в жизнь в многообразных формах работы общества; обществом организуются колонии для ослабленных детей беднейшего населения, горячие завтраки в школах, детские летние и зимние площадки, купальни, катки, загородные экскурсии и т.д. Наконец, энергией В.С. создается в городе школа массового воспитания; выстроено для этой цели громадное здание (сгоревшее в 1917г.), так называемый Манеж физического развития. Здесь в течение ряда лет находила себе приют томская детвора. В "развитии", как звали по-просту школу-манеж, дети получали то, чего не давала им современная казённая школа: трудовые процессы, подвижные игры, музыку, пение, гимнастику.

Обществом издаются под редакцией В.С. газеты " Современник", "Здоровье для всех" и журнал того же названия.

Лозунг - "Здоровье для всех" является девизом Общества, характеризуя собою демократичность идей, положенных В.С. в основу деятельности общества; эта демократичность всегда вызывала подозрительное к себе отношение губ. властей привлекая в то же время глубокую симпатию и сочувствие пролетарских слоев населения и передовой интеллигенции. Много трудностей пришлось преодолеть В.С., руководя работой Общества. Равнодушие общественности, непонимание важности воспитания и значения принципов профилактики - всё это создавало большие препятствия и требовало немало энергии для их устранения. Как характеристику отношения руководителей города к такому культурному делу, каковым являлось Общество физического развития, приводим слова из выступления одного из гласных городской думы, сказавшего на заседании: "Вот до чего мы дожили, что просят отводить землю для баловства наших ребят". Общество в это время ходатайствовало об отведении участка земли для детской площадки (из воспоминаний д-ра Боровского). Если такое выступление не кажется особенно удивительным со стороны некультурного купца-гласного, то странным для нас может показаться теперь выступление в той же юродской думе известного в Томске профессора-терапевта (имени не называем), заявившего на просьбу Общества о субсидии для нужд летних колоний, что "на обязанности города не лежит - забота о своих



хилых и слабых детях. Город заботится только о лечении больных." (газ. "Сибирская жизнь", 1914г. 27 июня). Если такую точку зрения мог высказать культурный профессор, то что сказать про обывательскую мелкоту, маленьких интеллигентных людей и духовенство, обвинивших Пирусского во всех смертных грехах: - Пирусский разрушает основы семьи (видимо тем, что приучает детей к братству в своих колониях), Пирусский развращает детей, приучая их к тюфякам, простыням и подушкам, Пирусский подрывает святость церковных правил, т.к. он кормит детей в школах в посты скоромной пищей).

В.С. не устал пропагандировать свои идеи печатью, делом и личным примером. Он группировал вокруг себя людей наиболее сознательных и чутких, с помощью которых успешно начатое дело росло и развивалось. Большая, по возможности того времени, широта размаха деятельности Общества, жившего исключительно на благотворительные пожертвования от всех слоев населения г. Томска, кажется непонятной и странной.

В чём заключалась боевая сила Общества, почему открывались кошельки богатых и разночинцев-обывателей, почему шли служить обществу чаще всего даром, или за самую ничтожную плату. Разгадка этого непонятного явления не только в правоте дела, которую могли осознать лишь люди наиболее передовые и честные, и которые вряд ли сочувствовали из класса привилегированного буржуазного - большую роль здесь играет сама личность В.С.Пирусского. Будучи суровым человеком в частных взаимоотношениях, а в особенности с людьми самодовольными, - Пирусский в нужде, в сочувствии горю каждого, - был на редкость гуманный человек. Являясь в то же время прекрасным врачом и, пользуясь громадной популярностью, он часто за лечение богатых, в виде компенсации, - ставил условие пожертвовать в пользу Общества. С другой стороны, некоторые богатые, чтобы завоевать внимание к себе В.С. попасть к нему на приём, сначала вступали в члены Общества, внося пожертвования. Настолько был велик авторитет врача В.С. и моральное воздействие его на окружающих.

Поэтому неудивительно было встретить в числе членов Общества лиц совершенно различных и противоположных по общественному положению: от миллионера-купца до простого рабочего. Одни сытые, чтобы не потерять помощи нужного человека в опасный незастрахованный момент жизни; другие - голодные, которые понимали непосредственно и просто очевидную пользу учреждения Общества, получая через него реальную пользу своим детям; третьи, бескорыстно, воодушевлённые идеей, - все они одинаково шли работать в Общество содействия физическому развитию.

Возвращаясь к официальной служебной деятельности В.С., нужно отметить следующие этапы. Закончив в 1899г. деятельность окружного врача, он с этого года до 1906г. включительно заведывал сельским врачебным участком в г. Томске.

С 1907г. был приглашен, как организатор врачебно-санитарной части на работах по переустройству горных участков Сибирской железной дороги, а с окончанием здесь работ, - переходит на постройку Алтайской и позднее Кольчугинской железной дороги (1913-1920г.г.). Вкладывая в лечебно-организационную работу тоже профилактическое направление, - он много отдаёт сил и энергии на защиту интересов рабочих, являясь грозой всякого рода спекулянтов-подрядчиков.

Теперешний курорт "АУЛ" обязан своим возникновением инициативе В.С., где он впервые организовал климато-бальнеологическое лечение для пострадавших на постройке (курорт "Горчуга" близ станции Аул в отчёте врачебно-санитарной части по сооружению Алтайской ж.д., Петроград, 1917г.)

На 4-м совещательном съезде ж.д. врачей в Петербурге он читал свой доклад "К вопросу об организации врачебно-санитарной части на строящихся железных дорогах". Доклад привлек большое внимание съезда и был принят в основу организации врачебного дела на новостроящихся железных дорогах.

Революция, открывая возможность к развитию его идей, вдохновляет к новой деятельности.

В 1920г. он занимается организацией школьно-оздоровительного подотдела Томского Губздрава - организует курсы руководителей по физическому воспитанию и развитию, и, выдвинув идею организации Сибирского института физической культуры, - приступает к её осуществлению.

К сожалению, успешно начатая работа института, через два года прекращается, в виду финансовых затруднений. Идея же учреждения, которое бы разрабатывало вопросы культуры человека, не оставляет его мыслей до самых последних дней жизни (статья в "Красном знамени", ноябрь, 1932г.)

В 1923г. с приглашением В.С. в Томский физико-терапевтический институт начинается новая плодотворная полоса его послереволюционной деятельности. Весь накопленный годами опыт и знания преломляются здесь в создании стройной системы лечения методами трудовой терапии: лечение движением, режимом и естественными силами природы в форме, так называемой "мотутерапии".

За период 10-летнего развития, это отделение института, силами В.С. и д-ра Я.З.Штамова превращается в могучую единицу, являясь украшением института, работа этого отделения была сосредоточена не только в стенах института, но и на курортах: "Карачи" и "Шира" (главным образом, последнем), немало способствуя их известности.

Попутно следует подчеркнуть, что общепринятое теперь лечение солнцем и воздухом применялось и разрабатывалось В.С., начиная с 1900г., когда в Сибири эти методы не удостоивались ещё врачебного внимания. И ещё один, находящийся в пренебрежении метод, был предвосхищен интуицией В.С. - имеем в



виду диетическое лечение больных и изучение правильного питания для сохранения здоровья. Этот метод применялся и разрабатывался им с большим умением всей его практической деятельности.

На курорте оз. Шира, в течение ряда лет, заведывая отделением мотутерапии В.С. в то же время руководит лечебно-профилактической работой Дома отдыха партактива и принимает живейшее участие в работе санаторских юных пионеров, внося немало оригинального и ценного в структуру и режим этих учреждений.

В 1931г. состояние здоровья понуждает его закончить работу во ФТИ, и с этого времени он посвящает себя исключительно литературной деятельности.

Однако, несмотря на преклонный возраст и прогрессирующее хроническое страдание лёгких, он, терпя большие материальные затруднения, находит в себе силы принять предложение Я.З.Штамова консультативно руководить организацией отдела мотутерапии в физио-терапевтическом институте Восточной Сибири в г. Иркутске, куда он и приехал в ноябре месяце 1932 года.

Не находя возможности в течении своей кипучей практической деятельности заниматься систематически литературным оформлением своих идей и мыслей, он в тоже время оставил после себя большой рукописный материал, заключающийся в различных проектах, планах, инструкциях, положениях по различным вопросам организации работы, как врачебно-санитарно-лечебной, так и педагогической.

Кроме упомянутых выше печатных работ, ряд его статей имеется в редактированных им журналах и газетах "Здоровье для всех", сборниках, отчётах, педагогических журналах, медицинских журналах; им издавались также отдельные брошюры.

Помимо этого, В.С. сделано немало докладов в различных медицинских обществах г. Томска и отчасти - Москвы. Проведён ряд курсов по подготовке сотрудников в области педагогической и лечебной работы. Многие ценные мысли В.С. разбросаны по отдельным статьям, отчётам, заметкам.

Его своеобразный стиль характеризуется лаконичностью, - когда читаешь статью В.С. - видишь, что автор много думал по вопросу, изучая его всесторонне, но что ему некогда распространяться на многих листах. В своих статьях нередко он даёт только выводы того, над чем он долго и упорно работал, поэтому его работы скорее напоминают авторефераты обширных произведений.

Каждое, даже не продолжительное общение с В.С., оставляет глубокий след, его, всегда содержательная беседа, заставляет задуматься над многим; вопрос, как будто бы известный, давно знакомый, в его освещении - встаёт новым и оригинальным.

Нужно отметить, что В.С. был в числе инициаторов и первым председателем (2 года) Общества практических врачей Томской губернии.



В.С.Пирусский с женой и детьми в своей квартире на ул. Никитина,2.

В личной жизни В.С. не было расхождений слов с делом: он всегда ведёт строгий образ жизни, будучи сторонником безубойного питания, он с 30-ти лет не употреблял мясной пищи, ежедневно занимался физическим трудом, то работает у столярного станка, то колет или пилит дрова. Живя в колонии он любил заниматься сельско-хозяйственным трудом. В.С. жил чрезвычайно скромной жизнью, в то время как в



Томске росли профессорские и врачебные особняки, - он занимал небольшую квартиру из 3-х комнат по Никитинской ул. дом №2. Здесь нельзя было видеть ни мягкой мебели, ни тяжелых драпировок на дверях - обстановка его жизни отличалась необычайной простотой: самая просторная комната его квартиры - кабинет, служивший в то же время и спальней, - была заставлена шкафами с книгами, шведское кресло, весы, пианино, письменный стол и конторка - дополняли убранство. Украшением кабинета были книги: богатая педагогическая библиотека сочинений по истории культуры, истории искусства, философские произведения - характеризуют круг интересов В.С. Единственная роскошь кабинета - это прекрасные, иллюстрированные заграничные издания любимых им классиков, да художественные альбомы картинных галерей.

В.С. два раза посетил Европу, где он ознакомился с постановкой дела интересующих его учреждений. Высоко-культурный и широко-образованный человек, враг всякого рода пошлости и обывательщины, любитель искусства, он представлял собой яркую, цельную личность, запечатлевшую своей учтивостью, гуманностью и суровой принципиальностью неизгладимый след в памяти лиц, близко с ним соприкасающихся, и безграничную привязанность у своих учеников и сотрудников.

Т.А.Романова.

Из личного архива профессора Б.П.Вейнберга.

В феврале 2002 года мне удалось познакомиться с личным архивом профессора Бориса Петровича Вейнберга, хранящегося в квартире его внучки Г.В.Островской в Санкт-Петербурге. Среди множества рукописей документов, переписки за разные годы, связанные с научной и общественной деятельностью Б.П.Вейнберга хранятся материалы томского периода учёного.



Б.П.Вейнберг. 1913г.

Борис Петрович Вейнберг (1871-1942) - советский физик, учёный. В 1909-1924г.г. - профессор Томского технологического института. С 1924г. директор, затем действительный член Геофизической лаборатории в Ленинграде; с 1940г. - руководитель отдела теоретических исследований НИИ земного магнетизма. Умер во время блокады в Ленинграде в 1942г.

С Томском профессора Вейнберга связывали 15 лет плодотворной жизни. Всё это время он - профессор ТТИ по кафедре физики, одновременно ряд лет преподавал физику в Томском университете, в Сибирских высших женских курсах. В физическом корпусе ТТИ Вейнберг создал метеорологическую станцию, которая на протяжении ряда лет играла важную роль в изучении метеорологических условий Западной Сибири. В 1911-1915г.г. изучал ледниковый покров р. Томи, составлял прогнозы, которые поступали в органы городского управления. Профессор Вейнберг руководил проведением ряда экспедиций по изучению ледников Алтая и средней Азии. Им было организовано 23 экспедиции по изучению магнетизма и геофизических данных Западной и Центральной Сибири, Монголии, Крайнего Севера, вплоть до низовьев Оби и Енисея.

За годы жизни в Томске Б.П.Вейнберг внёс весомый вклад в развитие науки, образования, просвещения Сибири. Профессор

Вейнберг был инициатором создания ряда научных и учебных учреждений. Так, являясь сторонником высшего женского образования в России, вместе с преподавателями ТТИ и Университета, в 1909г. он входит в группу по созданию в Томске Сибирских высших женских курсов (СВЖК). С открытием их в 1910г. стал профессором, а в 1913г. — их директором.

В 1915г. в Харбине была издана брошюра Б.П.Вейнберга "Прошлое и вероятное будущее СВЖК в Томске", где он указывает инициаторов создания СВЖК. Это были: М.Е.Вейнберг, О.А.Зубашева, Е.Л.Зубашев (председатель), И.В.Карташова, И.Н.Карташов, И.А.Малиновский, В.Л.Некрасов, Г.Н.Потанин, М.П.Рыбалкин, В.В.Сапожников, В.П.Соболева, М.Н.Соболев и Б.П.Вейнберг (порядок перечисления лиц дан Б.П.Вейнбергом). Прежде всего, необходимо было собрать средства для организации курсов. С этой целью было создано "Общество для доставления средств СВЖК". В архиве сохранилась программа семейно-танцевального вечера, проведённого 13 сентября 1912г.в Общественном собрании г. Томска Обществом для доставления средств СВЖК. В программе вечера принимали участие известные музыканты города: М.И.Маломет (дирижер оркестра), Я.С.Медлин (директор Музыкальных классов ТОИРМО, скрипка), Ф.Н.Тютрюмова (преподаватель Музыкальных классов, рояль) и др.

Курсы были созданы на общественных началах и открыты на пожертвование меценатов. Больше всех выделил П.И.Макушин (3000 руб.) на фундамент для дома Курсов. 26 октября 1910г. состоялось торжественное открытие СВЖК заместителем Попечителя Учебного округа-А.В.Поповым. Курсы открыты в составе естественного отделения, набор составил 80 слушательниц. Преподавателями были приглашены



профессора Университета и Технологического института; первым директором был избран профессор ТТИ А.В.Лаврский.

Курсы начали своё существование в деревянном наёмном помещении, к которому летом 1911г. был пристроен небольшой каменный дом для лабораторий (ул. Еланская,9, дом Слосмана - ныне не существует).

В 1912г. в 2х этажах деревянного и каменного домов, кроме 3х небольших аудиторий, размещены были: химическая и физическая лаборатории и кабинеты по минералогии, ботанике и анатомии лишь с самыми необходимыми пособиями для преподавания.

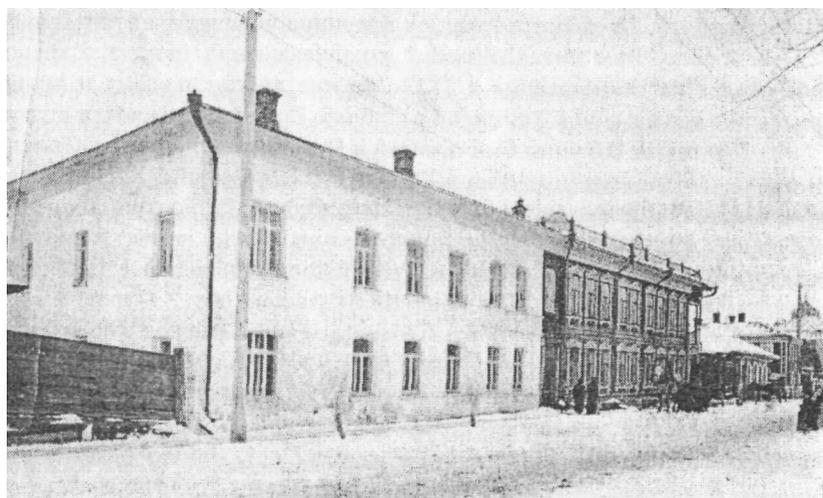
Жили слушательницы на квартирах и в общежитии, которые располагались по адресу: ул. Бульварная, 5а, дом А.Д.Крячкова (ныне пр. Кирова,?, Музей деревянного зодчества).

В 1912г. открылось второе отделение - физико-математическое, а в 1920г. СВЖК были влиты в состав физико-математического факультета Томского Университета.



В 1910г. Б.П.Вейнберг организовал первый в Сибири аэротехнический кружок из числа студентов ТТИ. В 1912г. члены кружка создали первый в России планер собственной конструкции, способный поднять в воздух двух человек, а в 1913г. приобрели аэроплан "Блерио", на котором совершали практические полёты. В архиве сохранился билет на аэро-вечер, проведённый 9 октября 1910г. в г.Томске. В нём значилось: "Почётный билет на полёт авиатора М.Л.Григорашвили господину Вейнбергу Б.П. (без права передачи). Место для 1 персоны". Авиатор Григорашвили - студент Спб политехнического института, был приглашен в Томск для демонстрации полётов. В другом документе архива -- афиша аэро-вечера указывается, что ответственными распорядителями являются Б.П.Вейнберг и В.Л.Малеев. На этом вечере Борис Петрович читал стихотворение Н.А.Морозова, тоже энтузиаста полётов и звучал аэрогимн на мотив "gaudeamus".

Профессор Вейнберг был учёным с разносторонними интересами и культурой. Он происходил из семьи известного русского поэта и переводчика XIX в., почётного академика Петербургской АН по разряду изящной словесности Петра Исаевича Вейнберга (1931-1908). В их квартире в Санкт-Петербурге бывали известные писатели, поэты, переводчики. Семейный архив Вейнбергов насчитывает несколько тысяч автографов, писем, редких изданий из личной библиотеки, фотодокументов и других материалов. В 1946г. часть автографов и писем приобрёл Пушкинский дом. Среди них находятся документы, связанные с Томском: 4 фотографии СВЖК, 6 писем В.А.Обручева Б.П.Вейнбергу, 2 письма Г.Н.Потанина М.Е.Вейнберг (жене Б.П.) и 2 письма художника З.А.Рокачевского М.Е.Вейнберг. И 1931г. ещё часть документов архива были переданы в дар Музею истории Ленинграда.



Здания СВЖК на ул. Еланской

Известно, что, по крайней мере, дважды, жители Томска имели возможность ознакомиться с семейной коллекцией автографов Вейнбергов. Газета "Сибирская Жизнь" в апреле и "Сибирь" в августе 1911г. сообщали об открытии таких выставок. Так, в апреле 1911г. в помещении СВЖК была организована выставка 145



автографов, 700 рукописей, 200 портретов, 30 книг с автографами, в которых кроме Б.П.Вейнберга приняли участие В.Ф.Булгаков, С.Н.Сергеев, М.П.Рыбалкин, О.М.Андреевская, профессор Богаевский, В.Н.Джонс, Ф.Э.Молин, В.Л.Некрасов, В.А.Обручев, А.А.Потебня, Д.П.Турбаба и др. Например, О.А.Зубашева представила автографы генерала Драгомирова и графа Витте, письма Драгомирова и И.Е.Репина; Г.А.Вяткин - карточки и письма Куприна, Арцыбашева, Боич-Бруевича, Измайлова, Васнецова, Вересаева, Качалова, Немировича-Данченко, Синегуба, и др.; рисунок А.М.Васнецова; профессор В.В.Сапожников - автографы и письма академика И.Н.Бородина, путешественников А.Ионова, П.Козлова, П.П.Семёнова-тянь-Шаньского, В.К.Штильке и др. На выставке демонстрировались портрет И.Е.Репина, подаренный им художнику С.М.Прохорову с надписью: "В добрый час начать большое художественное дело в отдалённом краю" и прядь волос Л.Н.Толстого. Выставка вызвала большой интерес томской общественности.

В томской квартире Вейнбергов (физический корпус ТТИ, кв.1) раз в месяц проводились так называемые журфиксы (фр. *jour fixe* - определённый день недели для приёма гостей), где собирались писатели, поэты, музыканты.

Среди гостей Вейнбергов бывали директор ТТИ Е.Л.Зубашев, преподаватели Игнатъев, Пинегин, Тюменцев, читали свои произведения Пётр Драверт, Вячеслав Шишков и многие другие. В архиве хранятся несколько программ таких вечеров 1910-1911г.г. под названием "Кружок любителей всего хорошего", где в юмористической форме излагается краткое содержание вечера.

Одним словом, Борис Петрович Вейнберг был незаурядным человеком, личностью с разносторонними интересами, человеком оказавшим влияние на образование и культуру Томска и Сибири в целом в первой четверти XIX века, о чём убедительно свидетельствуют многочисленные архивные материалы.

В.Н.Денисов

Бакунин Михаил Александрович (1814-1876)

Бакунин М.А. - русский революционер, один из основателей анархизма и народничества, родился в семье потомственных столбовых дворян XVI века, в усадьбе Премухино Тверской губернии. Мать М.А.Бакунина - Муравьёва в девичестве, вышла из старинной дворянской фамилии. Отец - А.М.Бакунин был послом, чаще жил в Италии. М.Бакунин с 15 лет учился в артиллерийской школе, в 18 лет получил звание поручика, 2 года отслужил в Польше и вышел в отставку. В Москве он вступает в кружки Станкевича, Белинского. В 1840г. уезжает в Берлин, где изучает философию Гегеля, знакомится с политическими деятелями и писателями: Руге, Гервегом, Рейхелем, Фогтом, Ж.Санд, К.Марксом, Прудоном, Гейне. Много путешествует - Саксония, Швейцария, Франция. Приходит к идее образования Свободной федерации славянских народов и находит случай её реализовать. В 1848г. М.Бакунин руководит Святодуховским восстанием в Праге (против Австрийского засилья): в 1849г. - восстанием в Дрездене (против Прусского засилья): король бежит и Бакунина выбирают на должность вице-президента. Через несколько дней восстание подавлено.

М.А.Бакунин переодевается в крестьянское платье и бежит, его опознают, он арестовывается на австрийской границе и выдаётся Пруссии, приговаривается к смертной казни и год проводит в заключении. Затем выдаётся Австрии и приговаривается в 1851г. к повешению, заменённого пожизненным заключением, в камере содержится в ручных и ножных кандалах, прикованный цепью к столбу. Россия в лице Николая I предложила Австрии выдать Бакунина России, и его помещают в Петропавловскую крепость, затем в Шлиссельбург. Царь потребовал от Бакунина исповеди, на что государственный преступник ответил: "... не сообщу Вам никаких имён" и написал царю трактат о крепостном праве. Уже царь Александр II согласился на помилование в 1857г. (после хлопот родных и личного обращения к царю; врачи нашли ожирение сердца у М.Б.) ссылкой в Сибирь. В общей сложности в заключении он провёл 8лет.

Вначале Бакунин был поселён в Нелюбинской волости Томской губернии, затем переведён в Томск (под предлогом болезни): жил в Томске в семье мещанина Бардакова на Магистратской ул. (на месте дома купца И.И.Смирнова, теперь ул. Р.Люксембург,5), поступил писцом, перезнакомился со многими - от губернатора до немца Германа - и принят во многих домах. Уговорил Ксаверия Квятковского отдать детей на воспитание к немцу Герману, репетитором определил Г.Потанина. При содействии Н.Н.Муравьёва-Амурского женился на Антонине Квятковской (ему 43 года, ей 17 лет); приобретает дом в 1858г. на Ефрмовском взвозе (позже здесь Губернское жандармское Управление, ул. Бакунина, 14), во дворе флигель, у обрыва разбил цветник и дорожки, внизу посадил деревья. Имеет огромную библиотеку, доставшуюся от Батенькова. В 1858г. Бакунин получает от И.Д.Асташова 100 рублей для поступления Г.Потанина в С-Петербургский университет, выхлопотал у нач. Алтайского Гор. округа Фрезе разрешения доехать с караваном золота Потанину до столицы, дал Г.Н.Потанину рекомендационное письмо к Каткову М.Н.

В марте 1859г. Бакунин с Н.Н.Муравьёвым-Амурским переезжает в Иркутск, поступает на службу в Американскую компанию; там настраивает против себя иркутское общество, находящегося под влиянием Буташевича-Петрашевского; получает от купца Сабашникова 1000 рублей (по другим данным от Корсакова)



п разрешение от Корсакова (нсп. обяз. ген-губернатора Вост. Сибири) исследовать возможности по поручению управления винным откупом развития винной торговли в Забайкалье, затем (по заданию золотопромышленника Бенардаки) в июне 1861 года для выяснения условий развития винной торговли на Востоке Империи отправляется по Амуру до Николаевска. Там садиться на американский корабль, отправляющийся до де-Кастрн, высаживается в Иокагамме, перебирается в Сан-Франциско (окации и ликование публики на пристани). Бесплатно по железной дороге его отправляют до Нью-Йорка: факельное шествие... Лондон. Жена приехала к нему позже. Последние годы М.А.Бакунин жил в Швейцарии, лечился в Локарно и готовил революционный бунт в Италии, умер 1 июня 1876 года в Берне.

М.А.Бакунин был непревзойдённым аналитиком энциклопедического толка в вопросах политики, экономики и психологии. Многие его выводы сохранили до сих нор свою классическую стройность и стали хрестоматийными. Приведём здесь ряд постулатов М.А.Бакунина

"Существование Бога обязательно предполагает отречение от человеческого разума и человеческой справедливости; оно является отрицанием человеческой свободы и неизбежно приводит не только к теоретическому, но и к практическому рабству".

"Всё естественное - логично, и всё логичное - осуществимо или должно осуществиться в реальном мире, в самой природе и в её дальнейшем развитии - естественной истории человеческого общества".

"Знание - сила, невежество - причина общественного бессилия".

"Всякое благоразумное государство употребит всевозможные средства для того, чтобы поддержать в народе это драгоценное невежество, на котором зиждется его сила и самое существование".

"Между монархией и самой демократической республикой существует только одно существенное различие: в первой чиновный мир притесняет и грабит народ для вящей пользы привилегированных, имущих классов, а также и своих собственных карманов, во имя монарха; в республике же он будет точно также теснить и грабить народ для тех же карманов и классов, только уже во имя народной воли".

Следует напомнить, что анархизм лёг в основу идеологии и тактики поведения большевиков (коммунистов) при захвате власти; более того, захват почты, телеграфа, банков при октябрьском перевороте, "штурм Зимнего", и прочий "порядок" до июля 1918 года осуществлялся руками анархистских боевых отрядов.

В.В.Манилов.

Хроника строительства детской клиники
имени Петра и Алевтины Михайловых.

В 1910г. по г.Томску распространилась весть, что вдова Потомственного Почётного гражданина г. Томска, бывшего томского городского головы Петра Васильевича Михайлова, Алевтина Петровна Михайлова изъявила в ответе на предложение ректора Томского университета от 11 февраля 1910г. за №913 готовность пожертвовать 100000р. на устройство детской клиники в г. Томске чтобы таким путём привести в исполнение своё желание увековечить память Петра Васильевича, большую часть своей трудовой жизни проведшего в Томске.

Апрель 1910г. Потомственная Почётная гражданка Алевтина Петровна Михайлова пишет докладную записку Господину Министру Народного Просвещения, в которой выражает согласие пожертвовать Томскому университету на устройство детской клиники ЮООООр, но только на следующих условиях:

1. Клиника должна носить навсегда имя Петра и Алевтины Михайловых.
2. Клиника должна быть построена на принадлежащем Университету месте по Садовой улице выходом на неё своим главным фасадом, по чертежам мною одобренным.
3. В состав Строительного Комитета должны войти два лица по моему указанию.
4. Клиникой должен заведовать особый Совет, в состав коего должна войти я пожизненно.
5. Клиника должна функционировать круглый год.

16 сентября 1910г. Томская городская Дума. ... Как известно Университет до сих пор не согласился ещё на принятие этого дара, т.к. некоторые условия жертвовальницы для Университета оказались неприемлемыми. Поэтому Врачебно-Санитарный Совет, по инициативе доктора Н.В.Соколова в заседании 9 июля с.г. обсуждал вопрос о том, чтобы обратиться к жертвовальнице с мотивированным ходатайством, в котором просит её передать этот дар городу, в виду того что город может выполнить все её условия.

16 сентября 1911г. Ректор Императорского Томского Университета И.А.Базанов извещает Томскую Городскую Думу что у него не имеется сведений о принятии Министерством Народного Просвещения дара от г-жи Михайловой в ЮООООр. на устройство и оборудование детской больницы в Томске.

13 июля 1912г. Томская городская Дума. На заседании Дума постановила:

Возбудить ходатайство перед вдовой Потомственного Почётного Гражданина Алевтиной Петровной Михайловой о пожертвовании городу Томску ЮООООр. для устройства и оборудования детской



больницы на предложенных ею Томскому Императорскому Университету условиях, с представлением лишь городу устроить эту больницу не на Садовой улице, где нет свободных городских земельных участков, а на другом видном месте при наилучших санитарных условиях.

19 июля 1912г. Городской голова И.М.Некрасов посылает письмо на имя А.П.Михайловой в котором возбуждает ходатайство о пожертвовании г. Томску 100000р. для устройства детской больницы лишь с изменением места постройки больницы.

17 ноября 1912г. письмо А.Михайловой Томскому Городскому Голове.

Намерение своё сделать пожертвование на устройство в г. Томске детской больницы я согласна осуществить пожертвования предназначенного мною на этот предмет капитала г. Томску на следующих условиях:

1. Больница должна носить навсегда имя Петра и Алевтины Михайловых.
2. Больница должна быть построена по чертежам мною одобренных.
3. В состав Строительного Комитета должны войти два лица по моему избранию.
4. Больница должна функционировать круглый год.

На осуществление моего намерения я жертвую г. Томску:

1. Земельный участок, принадлежащий в настоящее время наследникам моего покойного мужа, против Университета, мерою около 880кв. саженей, ценностью двадцать тысяч рублей.
2. Капитал в СТО ТЫСЯЧ рублей, который будет внесён мною в течении четырех лет, начиная с 1913г. по двадцать пять тысяч рублей ежегодно

Эти мои условия - окончательные.

23 ноября 1912г. Городская Управа.

Обсудив письмо А.П.Михайловой Городская Управа признала условия дара вполне приемлемыми, а потому предлагает Городской Думе дар г-жи Михайловой принять с глубокой благодарностью, жертвовательницу от имени Городской Думы благодарить, поставить в будущей больнице портреты Петра Васильевича и Алевтины Петровны Михайловых, а в зале Думы портрет А.П.Михайловой и ежегодно в больнице совершать молебствие в день ангела Алевтины Петровны и панихиду в день смерти Петра Васильевича Михайлова.

31 января 1913г. Томская Городская Дума.

Выбирается Строительный Комитет для постройки здания больницы. В его состав вошли в качестве представителей от города:

1. Председатель - Карл Ренгольдвич Эман
2. Викентий Флорентинович Оржешко
3. Иван Иванович Смирнов
4. Павел Фирсович Ломовицкий
5. Петр Васильевич Иванов.

На основании пункта 3 условий жертвовательницы в состав Комитета вошли:

1. Дмитрий Григорьевич Малышев
2. Аркадий Иванович Касаткин

20 июля 1913г. Строительный Комитет.

Комитет единогласно постановил на составление проекта и сметы на постройку больницы провести конкурс.

16 сентября 1913г. Строительный Комитет

На заседании по вопросу о выработке задания на составление проекта и сметы на постройку больницы прибывший из командировки в Москву В.Ф.Оржешко ознакомил Комитет с впечатлениями вынесенными им при личном осмотре детских больниц Солдатенковской и Морозовской при участии врачей заведывающими этими больницами

4 марта 1914г. Томская Городская Дума.

В связи с переизбранием гласных Думы на новое четырехлетие был обновлён и состав Строительного Комитета. На четырехлетие с 1914 по 1918г.г. в него вошли:

1. Иван Михайлович Левашов - председатель
2. Викентий Флорентинович Оржешко
3. Андрей Дмитриевич Крячков
4. Иван Иванович Смирнов
5. Алексей Николаевич Зимин
6. Карл Ренгольдвич Эман
7. Павел Фирсович Ломовицкий
8. Павел Александрович Прокошев
9. Петр Васильевич Иванов

25 июля 1914г. Томская Городская Управа.



В журнале "Зодчий" - С Петербург, газетах: "Отклики Сибири" - Красноярск, "Сибирь" - Иркутск, "Омский Вестник" Омск, Городская Управа разместила объявление следующего содержания: "Строительный Комитет по постройке детской больницы имени Петра и Алевтины Михайловых объявляет конкурс на составление проекта на постройку 3х этажного каменного здания для детской больницы. Срок представления эскизных проектов 15 октября 1914г. За лучшие проекты будут выданы две премии в 500 и 300 р."

13 ноября 1914г. Письмо Городского Головы.

Москва, Солянка против Ивановского монастыря, д. Блинова, Михайловой.

На составление эскизного проекта на постройку здания больницы был объявлен конкурс на который поступило 19 проектов. Комиссия судей в заседании 11 ноября постановила: первую премию в сумме 500р. присудить автору проекта под девизом "Доброе дело" - автор техник Александр Васильевич Липецкий из г. Омска, и вторую премию в сумме 300р. автору проекта под девизом "Большой Красный Крест в круге" архитектор Пётр Фёдорович Федоровский г. Томск.

Препровождаю при сем премированные проекты под означенными выше девизами, на Ваше, глубокоуважаемая Алевтина Петровна одобрение.

20 января 1915г. Телеграмма. Томск, Городскому Голове.

Из приланных мне проектов на постройку детской больницы мной одобрен к исправлению проект Липецкого. Делаю распоряжение внести в Управу первые взносы. Проект высылаю, Михайлова.

13 февраля 1915г. Заседание Строительного Комитета.

Собрание постановило: Детальную разработку плана и подробной сметы на постройку детской больницы, а также наблюдение за постройкой возложить на Городского Архитектора П.Ф.Федоровского.

6 мая 1915г.

Торжественная закладка здания больницы. От имени Городского Головы П.Ф.Ломовицкого приглашены: Епископ Томский и Алтайский - Анатолий, и.д. Томского губернатора Вице -Губернатор - В.А.Володимеров, гласные Городской Думы, Строительный Комитет в полном составе, представители казённых, правительственных и учебных заведений, всего приглашенных 171 человек.

7 июля 1915г. Томская Городская Дума.

8 настоящее время из состава Комитета выбыли: В.Ф.Оржешко - за выездом из города, П.Ф.Ломовицкий - по многочисленности своих обязанностей на должности Городского Головы, а И.И.Смирнов, П.А.Прокошев и Д.Г.Малышев выбыли из Томска временно, но на продолжительное время. По сему Городская Дума постановила: в состав Строительного Комитета считать дополнительно избранными гласных:

1. Германа Ивановича Ливена
2. Алексея Андреевича Егорова
3. Михаила Макаровича Самохвалова
4. Дмитрия Егоровича Зверева
5. Ивана Константиновича Якимова

29 июля 1915г.

В Москве умерла жертвовательница на постройку детской больницы в Томске Алевтина Петровна Михайлова.

18 января 1916г. Строительный Комитет.

В ноябре 1915г. постройка здания больницы была закончена. Ввиду дороговизны всех строительных материалов и рабочих рук, производство работ по окончательной отделке здания детской (больницы) Комитет решил приостановить до наступления более благоприятного времени.

Осень 1916г.

Силами военнопленных в здании больницы были проведены внутренние столярные работы: установка рам, настил полов для размещения в нём пленных нижних воинских чинов.

Последующие события, революция и гражданская война не дали завершить строительство здания больницы, так и осталось оно не оштукатуренное, без красивой чугунного литья ограды на каменных столбах, (безсадика для выздоравливающих больных).

15. В. Манилов

Женская гимназия О.В.Миркович.

С первого сентября 1902г. домашней наставницей Ольгой Васильевной Миркович с разрешения Попечителя учебного округа было открыто частное женское учебное заведение первого разряда, с курсом женских гимназий ведомства Министерства Народного Просвещения в составе подготовительного и трёх первых классов.



Министерством Народного Просвещения от 30 марта 1905г. разрешено частное учебное заведение преобразовать в женскую гимназию. Такое преобразование состоялось с начала 1905/6 учебного года. Гимназия помещалась в доме Королёвой, по Дворянской улице специально выстроенном по представленному Миркович плану.

При гимназии имелся пансион, который располагался в отдельном доме во дворе гимназии, оплата за пансион оставляла 270р. в год, а плата за обучение составляла 120р. в год с ученицы, на эти деньги и содержалась гимназия. Учащихся на 1909г. было 312 человек.

С преобразованием гимназии был создан попечительный совет в составе 4х человек:

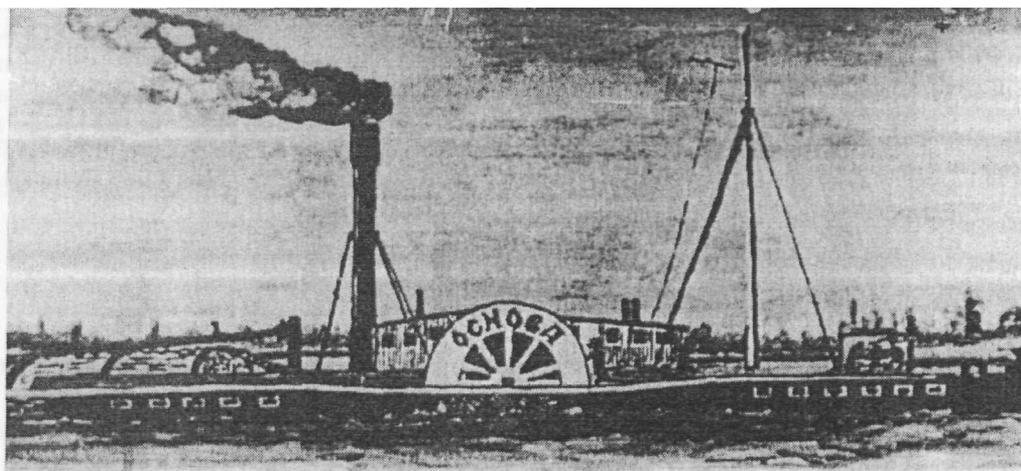
1. Председатель педагогического совета - профессор Томского университета Василий Васильевич Сапожников.
2. начальница гимназии (с 1907г.) Александра Филипповна Попова.
3. жена профессора Томского университета Вера Петровна Соболева.
4. вдова купца - Александра Фёдоровна Голицына.

На 1909г. штат преподавателей составлял 28 человек, учителя были высокой квалификации. Закон Божий преподавал профессор богословия Томского университета Иаков Яковлевич Галахов, русский язык и словесность - преподаватель Томского учительского института Александр Матвеевич Орлов, физику и космографию - директор Томского технического железнодорожного училища Сергей Ильич Болотов, французский язык выпускница Петербургских высших женских курсов Александра Васильевна Ливеровская, математику - учительница Томской Мариинской гимназии Надежда Алексеевна Красина, урождённая Монякова. Рисование вели известные в Томске художники - выпускник Московского училища Живописи Ваяния и Зодчества Михаил Михайлович Щеглов, окончившие Академию художеств Лидия Павловна Базанова и Августа Степановна Капустина.

В 1907г. О.В.Миркович подала рапорт на имя Попечителя Западно-Сибирского учебного округа: "В следствии изменившихся домашних обстоятельств, имею честь просить Ваше Превосходительство уволить меня от занимаемой мною должности начальницы учреждённой мною в г. Томске частной женской гимназии. 1907г. августа 23 дня." 19 октября просьба её была удовлетворена и она уехала в Самару.

11 ноября 1907г. преподавательница этой гимназии - учительница арифметики А.Ф.Попова была избрана начальницей гимназии, а гимназия по прежнему называлась именем О.В.Миркович вплоть до 1917г. когда в стране произошли большие перемены. Позже, в советское время, в здании бывшей гимназии Миркович размещалась средняя школа №6, и сейчас здание продолжает служить делу просвещения, здесь располагается Департамент образования г. Томска.* (Далее см. в конце отчёта)

Т.А.Видишкнна. Сюжеты из истории томских речников.
(по материалам музея истории Томской судоходной компании)

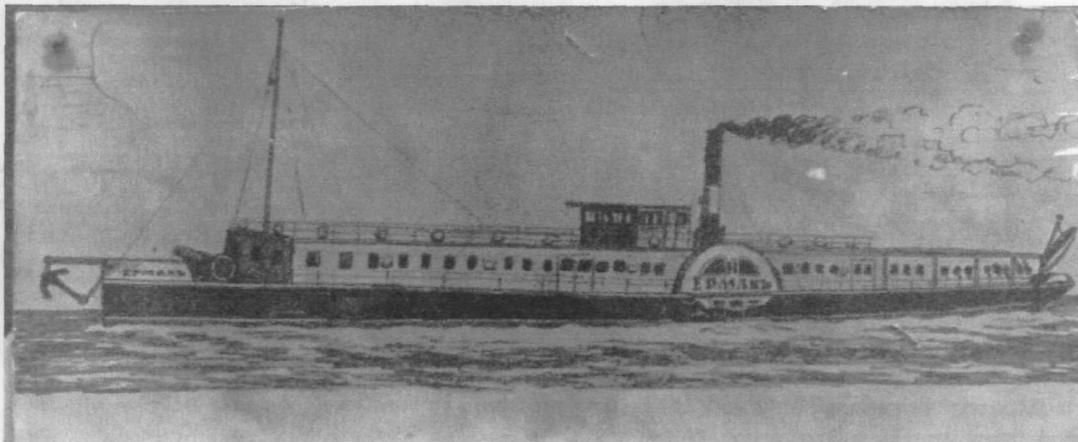


В начале 1837г. в Туринске был заложен деревянный корпус первого парового судна в Сибири. Достроивался пароход весной 1838г. в Тюмени. Пароход имел двигатель мощностью 50 л.с. и был назван



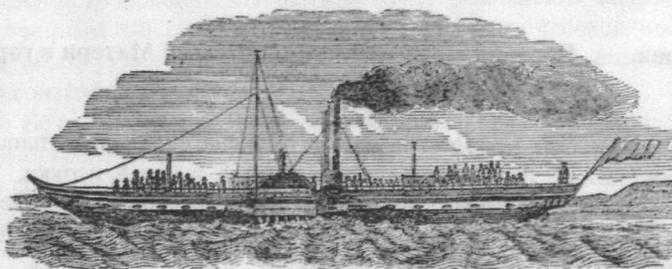
“Основа”. Инициатором постройки и владельцем парохода был купец Тюфин.

В 1844 г. пароход “Основа” прибыл в Томск.



В 1853 г. компания томских купцов купила пароход бельгийской постройки с двигателем мощностью 100 л. с. Пароход был назван “Ермак” и совершал правильные рейсы от Тюмени до Томска и Барнаула.

Объявления къ Сибирск. Торгово-Промысл. Календарю на 1894 г.



ТОВАРИЩЕСТВО
ПАРОХОДСТВА ПО Р.Р. ЗАПАДНОЙ СИБИРИ
ПОДЪ ФИРМОЮ
„П. ШИРКОВЪ и К^о“.

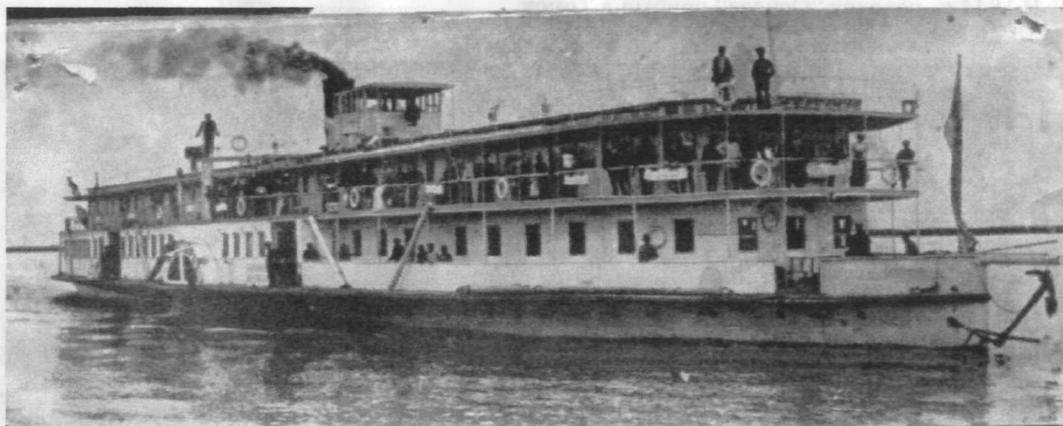
Приемъ и доставка грузовъ между городами: Тюмень, Томскъ, Семипалатинскъ, и попутными пристанями, по соглашенію съ товаротправителями.

Между Тюменью и Томскомъ пароходы совершаютъ, по особому распisanію, срочные рейсы еженедѣльно съ легкой баржей.

Пассажиры I и II класса помѣщаются въ каютахъ, а III классъ подъ тентомъ; плата за провозъ по установленной таксѣ.

НА ПАРОХОДАХЪ ИМѢЮТСЯ БУФЕТЫ и КУХНЯ.

Объ отходахъ пароходовъ изъ ТОМСКА и ТЮМЕНИ каждый разъ извѣщается особыми объявленіями.



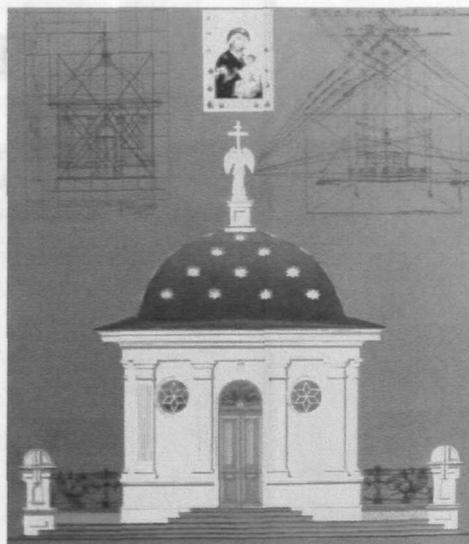
Пароход "Богатырь" в июне 1920 г. шёл по Оби в Новониколаевск. В с. Дубровине был задержан кулацкой бандой. На рассвете привели и закрыли в трюм 50 коммунистов. Капитану было приказано отвести судно от пристани и бросить якорь на середине р. Оби. По приказу атамана пленники должны были быть утоплены. Немало усилий стоило Константину Александровичу Вронскому возглавить операцию по разоружению охраны и спасению товарищей. Бандиты беспорядочно стреляли с берега по "Богатырю". Затем его начали преследовать на буксирном пароходе "Мельник", но настичь "Богатыря" так и не удалось. Через двое суток "Богатырь" был в Томске. Сдав бандитов чекистам, Вронский принял командование бронированным пароходом "Алтай". Теперь он вёз в Кольвань отряд ЧОН, которому предстояло подавить кулацкий мятеж.

О. В. Богданова. Часовня Иверской иконы Божьей Матери в городе Томске.

Часовня Иверской иконы Божьей Матери находилась на главной площади г. Томска - Базарной (современная - пл. им. В. И. Ленина) на месте престола бывшей церкви. Часовня была приписана к Архиерейскому дому и была особо почитаема в Томске, выполняя роль своеобразных "Духовных Врат" города. Именно здесь в 1891 г. проходил приём Наследника Цесаревича, ежегодно из часовни устраивался крестный ход в архиерейскую Крестовоздвиженскую домовую церковь. Икону возили по домам благочестивых томичей, а жители города, прибывая или покидая Томск, приходили помолиться Иверской иконе Божьей Матери. Икона находилась и при торжественном освещении в июне 1895 г. начала строительных работ при сооружении первой Томской ветки Сибирской железной дороги.

Вообще Иверская икона Божьей Матери была особо почитаема не только в Томске, но и во всей России. Да и изображение Богоматери является одним из наиболее распространённых в иконописи. Так, священник Владимирский писал: "Исключая достопоклоняемый лик Спасителя, нет в христианской иконографии ни одного предмета, который бы так часто был изображаем, так увлекал сердце, так упражнял талант художников всех времён, как лик Пресвятой Девы. В первенствующей Церкви были ещё некоторые сомнения: был ли Искупитель мира прекрасен по внешнему образу и подобию? Но касательно лика Святейшей из Дев никогда не было ни малейшего сомнения: Она была олицетворением доброты, *figura probitatis* —голос всей Церкви, по выражению св. Амвросия Медиоланского (*de virgin. L. I. II. C. 2*). Все художники с первого, кто осмелился изобразить "Честнейшую Херувим Матерь Бога нашего", малые и великие, старались передать лику Приснодевы всю красоту и нежность, все достоинство и величие,

ВОССОЗДАНИЕ ИВЕРСКОЙ ЧАСОВНИ Часовня Иверской иконы Божьей Матери (1858 г.)



Графическая реконструкция западного фасада часовни



какие воображение и кисть были в состоянии”*.

Обычай устраивать часовни ведёт своё начало из глубокой древности христианского мира. В Греции часовни были известны как дома молитвы, в Риме они назывались *sarae* или *снреПае* и устраивались в домах и на открытых местах, дорогах и перекрёстках; для служения в домовых молельнях и рыцарских замках и дворах бывали *cupellae*.

История создания часовен в России начинается с принятия христианской веры в 988г. Во второй половине XVII века после раскола в Русской Православной церкви Московский собор 1682г. "положил усилить средства к отысканию раскольников, запретил продажи раскольниковских тетрадей и книг, подчинил строгому надзору домовые церкви, скиты и часовни, служивших расколу приютом, и стал сокращать их число”**.

Наиболее строгие правила о часовнях появились в России в царствование Петра I, что было вызвано тем, что раскольники, как правило, проводили тайное богослужение именно в часовнях. Указы 1707 и 1722г.г. требовали, чтобы были разобраны все часовни, как раскольнические, так и православны, при этом не разрешалось постройка и новых часовен. Несмотря на это, указы не всегда и везде исполнялись. Так, например, церкви находились далеко от селений, и поэтому часовни часто заменяли их. Поэтому вслед за указом о сносе часовен в Святейший Синод стали поступать прошения о позволении не разбирать некоторые часовни. Вследствие этого в 1727г. было разрешено восстановить прежние часовни и строить новые. Однако уже в 1734г. вновь был подтверждён указ 1707г. о нестроении новых часовен, которым, впрочем, разрешалось не разбирать старые. В 1865г. Святейшим Синодом было представлено епархиальным архитекторам право самим разрешать постройку часовен, как в селениях, так и в городах, кроме столиц. Кроме того, им разрешалось вести дела о самостоятельном построении и перестройке часовен. Все часовни и молитвенные дома должны при этом состоять в ведении духовного начальства, поручены наблюдению Настоятелей или Священников с церковными старостами и приписаны к монастырским или приходским церквям "Издревле - построенныя благочестивым усердием Православных предков часовни в честь некоторых святых икон, или в благочестивое воспоминание событий церковных и отечественных, должны быть сохраняемы, а поэтому и возобновляемы быть могут с разрешения епархиального начальства, по планам и фасадам, рассмотренным где следует. Построения сего рода часовен может быть допускаемо не иначе, как по самым достойным уважения причинам, с разрешения также епархиального начальства, а в столицах - с Высочайшего соизволения".

Часовня Иверской Божьей Матери в Томске была построена на центральной площади города в 1858г. и представляла собой копию московской часовни Иверской иконы Божьей Матери, находящейся у Иверских (Воскресенских) ворот кремля***.

Московская часовня была построена для иконы Божьей Матери Иверской, образ которой был обретен в X веке на морском берегу близ Иверского монастыря на Афоне. Копия с неё была снята по велению патриарха Никона для устройства им на озере Валдай Иверского монастыря, но вследствие опалы патриарха, икона осталась в Москве и была одной из самых почитаемых в России. С образа была сделана ещё одна копия, которая постоянно находилась в часовне, в то время как подлинник возили по домам благочестивых москвичей.

Часовня Иверской Божьей Матери в городе Томске была построена на месте старого кирпичного памятника, находящегося на месте, где ранее располагался престол бывшей церкви+. Ввиду того, что "св. престолы должны быть ознаменованы особенными памятниками и огорожены" Епископ Томский Парфений в декабре 1855г. подаёт Томскому губернатору В.А.Бекману письмо, "предложив вместо развалившегося памятника устроить часовню, которая бы будучи постоянно отверста, могла служить местом хотя краткой молитвы для народа, в значительном количестве приходящего на прилегающую к ней Торговую площадь и остающегося в воскресные дни без богослужения, и вместе с тем возымел намерение устроить эту часовню по плану и фасаду знаменитой святынею часовни Иверской, находящейся в Москве, с тем чтобы поместить в ней точный список с почитаемой всею Россией иконы Иверской Божьей Матери”++.

* Священник В.Владимирский. Богоматерь, Предтеча, Евангелисты, Апостолы и прочие святые в церковной живописи//О церковной живописи. – Санкт-Петербург, 1998. – С.195 – 196.

** Материалы для истории церкви, книга 10. Профессор П.В.Знаменский. История Русской церкви (учебное руководство). – М, 1996. – С.289.

*** "Воскресенские (Иверские) ворота (1535 – 1538,1689). Ворота китайгородской стены, выходявшие к реке Неглинной, были надстроены в XVII в Они пробрели вид торжественной двухпролётной арки, увенчанной шатрами наподобие кремлёвских. Нарядное оформление ворот объяснялось не только утратой ими оборонительного значения, но и ролью парадного въезда в Китай-город со стороны Тверской улицы. Ворота отреставрировали с восстановлением первоначальных резных наличников в 1920ые годы, а в 1931г. разобрали как мешающие уличному движению. В 1995г. Иверские ворота были воссозданы по решению правительства Москвы (архит. О.И.Журин)" См:Бусева – Давыдова И. Воскресенских ворот пр// Москва. Архитектурный путеводитель. – М, 1997. – С.484.

+ ГАТО. Ф.6. Оп.1. Д. 1192 Л.22 – 23. "По постановлению православної церкви, места, где в прежде бывших церквях находились Св. престолы, должны быть ознаменованы особенными памятниками и огорожены. На основании этого вдоль дороги, ведущей от моста, устроенного на р. Ушайке, к Богоявленской церкви, устроен из кирпичей памятник с решетчатой огорожею. Но этот памятник своими развалинами не только не свидетельствует о святыне места, но служит безобразием улицы".

++ ГАТО, Ф.6. Оп.1. Д. 1192. Л.22 – 23.



В 1891г. к приезду в Томск Цесаревича Николая Александровича и его приёма к основному объёму часовни Иверской Божьей Матери с западной стороны была пристроена крытая деревянная площадка - "сень".

В 1912г. часовня была отремонтирована и окружена каменной оградой с железной решёткой, взамен старой деревянной. Средства на эту реконструкцию были выделены Торговым Домом "Евграф Кухтерин и С-я".

Часовня представляла собой объём, имеющий в плане размеры - семь на шесть аршин шесть вершков. Объём венчала железная крыша, покрашенная в зелёный цвет, с позолоченными звёздами и такой же скульптурой ангела с крестом. На восточной стороне стены часовни был написан образ Св. Иннокентия Иркутского, на южной - Св. Алексея Митрополита Московского, на северной - Св. Николая Архиепископа Мирликийского, а на западной над входом - Икона Иверской Божьей Матери и икона Св. Апостолов Петра и Павла. С восточной стороны часовни внизу устроена жилая комната для сторожей, вход в которую осуществлялся с северной стороны с каменной лестницей.

Икона Иверской Божьей Матери находилась в иконостасе "в серебряной под золотым ризе и венце" с короной из жемчуга с камнями разного цвета, со звездой на правом плече. Высота иконы была два аршина, а ширина один аршин и восемь вершков.

В 1930-х годах часовня была закрыта, а в 1933г. как "памятник эпохи самодержавия" снесена. Место, где находилась часовня, по плану благоустройства города Томска предназначалось под сквер. В 1959г. недалеко от места расположения часовни был построен памятник В.И.Ленину, а площади дано его имя.

Е.В.Дворянкна.

Святая блаженная Домна,
Христа ради юродивая, Томская, Сибирская.

Когда точно родилась Домна Карповна - неизвестно. Известно только, что родилась она в начале 19 века. Однако церковь, рассматривая вопрос о ее канонизации, как всегда в таких случаях, провела детальное изучение ее личности, жизненного пути, действительности происходивших чудес или проявления чудесных качеств. Ведь святой - - это посредник между богом-отцом и людьми.

Домна Карповна была малороссиянка, вероятно из Полтавской губернии, из богатого дворянского рода, но рано лишилась родителей. Воспитывалась Домна Карповна в семье у тетки. Была удивительно красива, и благовоспитанность ее, красота были видны даже в дни юродства. Получила прекрасное образование и воспитание, красиво одевалась, и как она однажды сказала, за ней «курвалей много ходило, покою не давали». Когда тетка, желая ей по-своему счастья, захотела отдать ее насильно замуж, узнав, что в гостиную решила ее судьба, она в чем была ушла из дома — «гуляла в садике и убежала». Прикрывшись рубищем, от поисков и преследований укрывалась в монастырях. Бывала в Киевской губернии, Каинске, Барабинске, других местах. Документов при ней не было, и за бродяжничество она была арестована. По решению суда под именем Марии Слипченко она была сослана на поселение в Сибирь, в Томскую губернию. Здесь она появилась уже как юродивая. В Томск переселилась в конце 50-х годов 19 века.

Постоянного жилища Домна Карповна не имела, жила где бог приведет, часто под открытым небом. Одежда ее состояла из разной величины узлов, навешанных почти на голое тело. В узлах были тряпки, мочало, веревки, ремни, обувь, битые стекла, камни, опилки и многое другое. Сверху узлов было навешано много мешочков с хлебом, чаем, сахаром, ладаном, свечами, кислой капустой; также





она носила с собой квас, молоко, старые щи и многое другое. В сумме эти узлы были очень тяжелые, но от мороза и ветра они не избавляли. Руки ее всегда были заняты тем, что она меняла расположение узлов. По узлам, которые ей служили, очевидно, и вместо четок, она совершала молитвы. Содержимое она часто раздавала своим почитателям, придавая подаркам иносказательный смысл.

Босой Домна Карловна никогда не ходила, всегда имела какую-нибудь изношенную обувь. На голове — повязка, чаще всего белая, с крестом и ленточками. Если доставала шляпы, то надевала две зараз, а третью пришила к спине. Бывало, что зимой ей дарили шубу, она ее из-за узлов носила в накидку или продевала один рукав, причем шуба всегда была распахнута. Довольно скоро она отдавала ее кому-нибудь из нищих. Однажды преосвященный Порфирий, очень любивший Домну Карповну, подарил ей свою шубу, а через два часа увидели ее на нищем. Узнав об этом, Порфирий сказал: «Дурочка учит нас, умников. О, если бы и мы додумались до такой любви к ближнему и до такого терпения ради Христа!». Своих знакомых просила складывать ненужное в ящики, и потом все это попадало к нищим, хотя сама она о судьбе этих вещей никогда не спрашивала. Умело скрывала милостыню, которую подавала сама. Никогда не брала денег, и не просила: «На что мне».

Любила странников («слепеньких»), собак (особенно цепных), кошек. Кормила их.

Со странниками и приезжими разговаривала. Однажды всю ночь проговорила на иностранном языке с проезжавшей через село знатной женщиной. Хотя никто не видел ее читающей книги, и люди думали, что она и буквы не знает.

Горячо молилась в церкви, и в своем духовном восторге казалась неземной. Но только тогда, когда думала, что ее никто не видит. Как только замечала кого — снова начинала юродствовать.

Часто попадала в полицейские участки за громкое пение на улице духовных песен. Купцы и купчихи, узнав об этом, посылали ей еду, она ее раздавала заключенным.

К концу своей жизни Домна Карповна приобрела дар прозорливости, предвидения. В бумагах, оставшихся после смерти архиепископа Владимира Томского, есть «Выписка из летописных записок Томского Иоанно-Предтеченского монастыря», составленная бывшим священником монастыря А. Сидонским. Он составил полную биографию Домны Карповны и пересказал около 15 случаев, в которых проявилась ее проницательность. Вот один из них. Епископ Виталий спрашивал ее перед смертью об имени будущего архиерея. Она сказала, что будет одноименный ему. Что и сбылось.

В «Сибирском вестнике» за 15 марта 1898 года есть заметка за подписью Н.Г. Пишет, что ему приходилось слышать от старожил, что юродивая предсказала ужасные пожары, опустошившие Томск в начале 80-х годов.

Скончалась Домна Карповна 16 октября 1872 года и была погребена на кладбище (при домового Иоанно-Предтеченской церкви) женской общины, основанной в 1864 году женой купца Михеева, ставшей его первой настоятельницей (в монашестве Евпраксия). В 1876 году община была преобразована в Иоанно-Предтеченский общежительный монастырь. Позже его называли Новодевичий монастырь. Закрыт монастырь в 1927 г., соборы действовали как приходские до 1929 года, снесены в 1951 году — разобраны студентами на кирпичи. Монахини и послушницы расселились вокруг Троицкой церкви, к тому времени тоже уже закрытой. Последнюю монахиню, остававшуюся жить в монастырском храме, арестовали и расстреляли на Каштаке.

На похороны Домны Карповны пришло много жителей и духовенства. Над могилой попечители поставили ей памятник - часовню. Кладбище было снесено в 1930 году, с ним, не позднее, снесена и часовня.

Статья о Домне Карповне в №16 «Томских епархиальных ведомостей» за 1882 год.

В 1992 году рядом с тем местом, где было кладбище, заложен камень «в основание воссоздаваемой часовни в честь праведной Домны Томской в память о почивших членах профессорско-преподавательской корпорации Томского технологического института (политехнического университета), находящихся здесь и в других местах» (пересечение ул. Усова и Вершинина). Отстроена часовня в 1996 году к 100-летию ГНИ. Освящена 16 мая 1996 г. В часовне слева от входа надпись:

На месте сего
Иоанно- Предтеченского
женского монастыря
погребены близ храмов
Святителя
Иннокентия Иркутского
и Успения Пресвятой
Богородицы
Святая Домна Томская 1872
Епископ Томский Порфирий
(Соколовский) 1865
Священник Федор Краснопевцев 1896



Игуменья Евпраксия (Михеева) 1880
Игуменья Серафима (Долгих) 1898
Игуменья Зинаида (Котельникова) 1916
Монахини и другие духовные лица.



Икона Св. Домны Томской в Богоявленском соборе.

Канонизирована Домна Карповна Собором Русской Православной Церкви в составе Собора Сибирских святых в 1984 году к 1000-летию крещения Руси, которое праздновалось в 1988 году. Она единственная женщина в Соборе. Ее изображение есть на иконе Томских святых и на иконе Собора Сибирских святых, написанных иркутской иконописицей Татьяной (приезжала и писала иконы в Томске) и находящихся в Знаменской церкви; икона св. Домны Томской есть в Богоявленском соборе. Есть ее икона и в часовне. Ее атрибут — узлы на одежде,

белая лента с красным крестом на голове.

Имя Домны Карповны часто упоминают вместе с именем Блаженной Ксении Петербургской. Считается, что именно она ведет сейчас тяжелейшую работу по «просветлению» города, укреплению его духа. Она — защитница семейного очага, всех больных и обиженных. Домна для Томска играет ту же роль, что Ксения для Петербурга. И одновременно как великомученица Татьяна покровительница всех российских студентов, так Домна — покровительница Томских студентов.

* В ночь с 24 на 25 декабря 2002 г. в здании департамента народного образования (бывшая гимназия О.В. Миркович) случился сильный пожар, пламя в считанные минуты охватило все здание. От пожара пострадала крыша и перекрытия второго этажа. Специалисты утверждают, что здание восстановлению не подлежит.

